MODULES

DE CULTURE GÉNÉRALE

Année 2026 / 2027

Vous êtes en Terminale et vous avez compris que la préparation de votre Baccalauréat, tout en restant prioritaire, ne pouvait suffire à vous donner un bagage culturel convenable. Les lectures que vous faites, l'intérêt que vous prenez à la vie du monde contemporain, à la vie artistique, à la vie politique et économique, à la philosophie, aux sciences sont là pour compléter l'édifice construit patiemment durant vos années d'études. C'est pour vous aider à parfaire cette culture que nous vous proposons **plusieurs modules de « Culture Générale ».**
Cette ouverture se veut **une passerelle vers l'enseignement supérieur et ses méthodes.**

INSTITUTION SAINTE-MARIE ANTONY

Modules **de culture générale**

Histoire des idées
de 14h à 16h
en CS11

Mercredi 30 septembre 2026 :
La pensée politique
à la Renaissance

Mercredi 7 octobre 2026 :
La philosophie des Lumières

Mercredi 14 octobre 2026 :
La philosophie en France après la Seconde Guerre mondiale

Géopolitique
de 18h à 20h
en D101

Mardi 29 septembre 2026 :
La géopolitique : histoire d'une discipline, les grands auteurs, les courants

Mardi 6 octobre 2026 :
Analyser les rapports de forces : les outils de la géopolitique

Mardi 13 octobre 2026 :
Gouverner, c'est prévoir : les grands enjeux géopolitiques contemporains

Sciences économiques
de 18 à 19h30
en D101

Mardi 3 novembre 2026 :
Une crise multidimensionnelle, signe, d'un monde en profonde mutation

Mardi 10 novembre 2026 :
Crise de la zone euro et l'avenir incertain de la construction européenne

Mardi 17 novembre 2026 :
Quelle transition écologique face à la crise climatique ?

Introduction à l'art antique
de 14h à 16h
en CS11

Mercredi 4 novembre 2026 :
La sculpture grecque,
ou la forme humaine libérée.

Mercredi 18 novembre 2026 :
L'art romain, un art d'imitation ?

Inscription et cours gratuits

LES INTERVENANTS

Plusieurs enseignants ont accepté cette aventure et nous les en remercions.

Tancrède BESSE

Diplômé de Sciences Po Paris, formateur en prépa Sciences Po, ancien professeur d'histoire.

Dominique PLIHON

Profeseur émérite d'économie financière à l'Université Paris XIII.

Arnaud CORBIC

Docteur en philosophie de l'Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne, ancien professeur à l'Université pontificale Antonianum de Rome.

Aurélie ERLICH

Conférencière nationale, chargée de cours à l'Ecole du Louvre.

Modules de culture générale

Histoire de l'art

de 14h à 16h
en CS11

Mercredi 6 janvier 2027 :
Léonard de Vinci : artiste ou scientifique ?

Mercredi 13 janvier 2027 :
Le réalisme autour de Courbet

Mercredi 20 janvier 2027 :
L'art moderne à l'époque des nazis : l'art dégénéré

Mathématiques appliquées

de 14h à 16h
en D101

Mercredi 27 janvier 2027 :
Codes correcteurs d'erreurs et information numérique (1ère partie)

Mardi 3 février 2027 :
Codes correcteurs d'erreurs et information numérique (2ème partie)

Physique appliquée

de 17h30 à 19h
en D108 et D115

Mercredi 27 janvier et mercredi 3 février 2027 :
Des étudiants en 2nde année de CPGE présentent la partie expérimentale de leur TIPE. Les manipulations proposées illustrent le principe de fonctionnement d'objets d'utilisation courante (pass Navigo, transfert de data, moteur brushless, chargeur sans contact...)

Médecine

de 14h à 16h
en D101

Mercredi 24 février 2027 :
Généralités sur le diagnostic prénatal : dépistage et prise en charge des foetus à risque malformatif

Inscription et cours gratuits

LES INTERVENANTS

Plusieurs enseignants ont accepté cette aventure et nous les en remercions.

Frédéric BUTIN

Docteur en mathématiques, pro-fesseur de mathématiques en Classes Préparatoires Scientifiques à l'Institution Sainte-Marie.

Gaëtan LANTY

Docteur en physique, professeur de physique en Classes Préparatoires Scientifiques à l'Institution Sainte-Marie.

Olivier PICONE

Docteur en médecine et docteur en sciences, gynécologue obstétricien, professeur des Universités-praticien à l'hôpital Louis Mourier (Université Paris 7).

Stéphane LARCHÉ

Docteur en grec ancien, ancien élève de l'École Normale Supérieure, professeur agrégé de lettres classiques et de philosophie.