**MODULES DE CULTURE GENERALE - 2023-2024**

Vous êtes en Terminale et vous avez compris que la préparation de votre Baccalauréat, tout en restant prioritaire, ne pouvait suffire à vous donner un bagage culturel convenable. Les lectures que vous faites, l’intérêt que vous prenez à la vie du monde contemporain, à la vie artistique, à la vie politique et économique, à la philosophie, aux sciences sont là pour compléter l’édifice construit patiemment durant vos années d’études. C’est pour vous aider à parfaire cette culture que nous vous proposons plusieurs modules de « Culture Générale ».Cette ouverture se veut une passerelle vers l’enseignement supérieur et ses méthodes.

\*\*\*

**Histoire des idées (CS11) – de 14h à 16h**

**Arnaud CORBIC,** docteur en philosophie de l’Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne, ancien professeur à l’Université pontificale Antonianum de Rome :

* **4 octobre 2023 :** La pensée politique à la Renaissance
* **11 octobre 2023 :** La philosophie des Lumières
* **18 octobre 2023 :** La philosophie en France après la Seconde Guerre mondiale

\*\*\*

**Géopolitique (D101) - de 18h à 20h**

**Tancrède BESSE,** diplômé de Sciences Po Paris, formateur en prépa Sciences Po, ancien professeur d’histoire :

* **Mardi 3 octobre 2023 :** La géopolitique : histoire d’une discipline, les grands auteurs, les courants
* **Mardi 10 octobre 2023 :** Analyser les rapports de forces : les outils de la géopolitique
* **Mardi 17 octobre 2023** : Gouverner, c’est prévoir : les grands enjeux géopolitiques contemporains

\*\*\*

**Sciences économiques (D101) - de 18h à 19h30**

***Dominique PLIHON****, professeur émérite d’économie financière à l’Université Paris XIII :*

* **Mardi 7 novembre 2023 :** Une crise multidimensionnelle, signe d’un monde en profonde mutation
* **Mardi 14 novembre 2023 :** Crise de la zone euro et l’avenir incertain de la construction européenne
* **Mardi 21 novembre 2023 :** Quelle transition écologique face à la crise climatique ?

**Introduction à l’art antique (CS11) – de 14h à 16h**

**Stéphane LARCHé**, docteur en grec ancien, ancien élève de l’école Normale Supérieure, professeur agrégé de lettres classiques et de philosophie :

* **8 novembre 2023 :** La sculpture grecque, ou la forme humaine libérée
* **15 novembre 2023 :** L’art romain, un art d’imitation ?

\*\*\*

**Histoire de l’art (CS11) – de 14h à 16h**

**Aurélie ERLICH**, conférencière nationale, chargée de cours à l’Ecole du Louvre :

* **10 janvier 2024 :** Les artistes romantiques
* **17 janvier 2024 :** Picasso, père de la modernité
* **24 janvier 2024 :** L’art dégénéré : les artistes face au nazisme

\*\*\*

**Mathématiques appliquées (D101) – de 14h à 16h**

**Frédéric BUTIN,** docteur en mathématiques, professeur de mathématiques en Classes Préparatoires Scientifiques à l’Institution Sainte-Marie :

* **31 janvier 2024 :** Codes correcteurs d’erreurs et information numérique (1ère partie)
* **7 février 2024 :** Codes correcteurs d’erreurs et information numérique (2e partie)

\*\*\*

**Physique appliquée (D108 et D115) - de 17h30 à 19h**

**Gaëtan LANTY,** *docteur en physique,* professeur de physique en Classes Préparatoires Scientifiques à l’Institution Sainte-Marie :

* **31 janvier et 7 février 2024 :** des étudiants en 2nde année de CPGE présentent la partie expérimentale de leur TIPE. Les manipulations proposées illustrent le principe de fonctionnement d’objets d’utilisation courante (pass Navigo, transfert de data, moteur brushless, chargeur sans contact…)

\*\*\*

**Médecine (D101) – de 14h à 16h**

**Olivier PICONE**, docteur en médecine et docteur en sciences, gynécologue obstétricien, professeur des Universités-praticien à l’hôpital Louis Mourier (Université Paris 7) :

* **28 février 2024 :** Généralités sur le diagnostic prénatal : dépistage et prise en charge des fœtus à risque malformatif